



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
Политехнический институт (Школа)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора
Политехнического института
(Школы)

Е.Е. Помников

« 19 » января 2023 г.

Сборник
аннотаций рабочих программ дисциплин (модулей), практик

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
07.04.03 Дизайн архитектурной среды
Программа магистратуры
Городской дизайн

Форма обучения: очная
Нормативный срок освоения программы
(очная форма обучения): 2 года
Год начала подготовки: 2023

Владивосток
2023

Содержание

1. Б1.О.01. Философия и методология науки	4
2. Б1.О.02. Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды	6
3. Б1.О.03. Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования	17
4. Б1.О.04. Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды	23
5. Б1.О.05. Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность	31
6. Б1.О.06 Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования»	46
7. Б1.В.01. Профессионально-ориентированный перевод	53
8. Б1.В.02. Архитектурно-дизайнерское проектирование	58
9. Б1.В.03. Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды	67
10. Б1.В.04. Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды	71
11. Б1.В.05. Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования	75
12. Б1.В.06. Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды	79
13. Б1.В.ДВ.01.01 Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды	83
14. Б1.В.ДВ.01.02. Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды	86
15. Б1.В.ДВ.02.01. Светоцветовое моделирование в дизайне городской среды	89
16. Б1.В.ДВ.02.02. Колористика в архитектуре и дизайне городской среды	93
17. Б1.В.ДВ.03.01. Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды	98
18. Б1.В.ДВ.03.02. Методика предпроектного анализа	100
19. Б1.В.ДВ.04.01. Экология и устойчивое развитие городской среды	102
20. Б1.В.ДВ.04.02. Экология, благоустройство и озеленение городской среды	106
21. Б1.В.ДВ.05.01. Проблемы реконструкции и ландшафтной организации исторической городской среды	109
22. Б1.В.ДВ.05.02 Проблемы охраны культурного наследия	116
23. ФТД.В.01. Комплексное формирование гибридной архитектурно-дизайнерской среды	123
24. ФТД.В.02. Цифровое проектирование гибридной архитектурно-дизайнерской среды	127
25. Б2.В.01(У) Учебная практика. Ознакомительная практика	131
26. Б2.В.02(У) Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	138
27. Б2.В.03(П) Производственная практика. Педагогическая практика	142

28. Б2.В.04(П) Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	150
29. Б2.В.05(П) Производственная практика. Преддипломная практика	160

Аннотация дисциплины

Философия и методология науки

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц / 72 академических часов. Является дисциплиной обязательной части ОП, изучается на 1 курсе и завершается зачетом (семестр 1). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий (не предусмотрено) в объеме часов, практических/лабораторных 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 54 часа (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель:

- освоение общих закономерностей развития и функционирования концептуально-методологического знания, развиваемого в общем направлении рационально-когнитивной сферы – философии науки;
- раскрытие и обоснование логики развития теоретико-рефлексивного потенциала научного знания на исторических этапах его развития с анализом отдельных школ и авторских концепций в философии науки в контексте культурных трансформаций.

Задачи:

- ознакомить магистрантов с современными теоретико-методологическими концепциями в философии науки, её категориальным инструментарием и общими стратегическим проблемным пространством.
- дать представление о логике исторической эволюции научного знания в единстве с глубинными революционными изменениями в научной картине мира, демонстрируя широту эпистемологических стратегий современной философии науки XX – начала XXI веков.
- вскрыть сложную системную природу структуры научного знания, его уровней, элементов и форм.
- обосновать социальную природу научного знания, его глубинную связь с антропологической, культурной эволюцией человечества, включая его ценностные и политические потребности.
- формировать основы культуры философского и научного исследования, закладывая основы умения использовать философские и общенаучные категории, принципы, идеи и подходы в своей специальности, проявляя личную заинтересованность в овладении знаниями в проблемных областях научно-технического прогресса.

Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования, Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды, Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность, формирующих компетенции УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине:

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач.	Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач
		УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические	Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические

		<p>основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p>	<p>основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций</p>
		<p>УК-1.3. Определяет принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p>	<p>Знать, как определять принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p> <p>Уметь определять принципиальные условия и способы выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p> <p>Владеть навыками определения принципиальных условий и способов выхода (разрешения) проблемной (в том числе конфликтной) ситуации.</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Философия и методология науки» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной обязательной части ОП,

изучается на 1 курсе и завершается экзаменом (семестр 1). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических/лабораторных 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 36 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: дисциплины – дать основные понятия о методах принципах, приемах и способах изучения объекта и формулирование предмета исследования в дизайне архитектурной среды. Создание модели объекта исследования.

Задачи:

- структуру автореферата; особенности публикация статей; этику научного сообщества; как формулировать тему диссертационного исследования; определение методов исследования; логику достижения научных результатов; ГОСТ Р 7.0.1-2003. ИЗДАНИЯ. ЗНАК ОХРАНЫ АВТОРСКОГО ПРАВА. Общие требования и правила оформления;
- особенности подготовки к написанию статьи в соответствии с темой исследования;
- методы науки и поиск истины, научный метод и его функции; методологию; основную функцию метода; основные различия теории и метода;
- многообразие методов и виды человеческой деятельности; научную деятельность; многоуровневую концепцию методологического знания;
- определение темы статьи; обзор проблемы, использование определенного метода в исследовании – отражение результатов;
- методологическую роль философии в развитии частных наук; функции философии; методы эмпирического исследования; методы теоретического познания; общелогические методы и приемы исследования;
- психологические измерения; Модель Терстоуна; психологические стимулы и физиологические реакции; основной психофизический закон; специфику психологических измерений; типы шкал; модель парных сравнений Луиса Терстоуна; сущность айтрекинга;
- методiku как структуру понятий и операций в дизайне архитектурной среды; феномен «архитектурное творчество»; искусство организации пространственных переживаний; перестройку менталитета проектирования; принципы творческого процесса;

- искусствоведения; семантический дифференциал, Модель Фишбеина, семантический дифференциал;
- архитектурно-дизайнерскую композицию: традиции и отступления от правил; строение, восприятие и изображение композиционной структуры; специфика средовых композиций; теорию и практику композиции в дизайне среды;
- социологические исследования; опрос, анкетирование; роль контекста в становлении средовых систем; слагаемые и особенности средового и контекстуального проектирования; сферы приложения проектных усилий в средовом проектировании;
- теорию и практику классификации;
- полевые наблюдения, значение общественного пространства, опыт места, модели планировки городской площади, ритм повседневной жизни, учет посетителей, карты передвижений, карты групповой активности;
- изучить свойства городов, в каких мы хотим жить; творчество Ф.Л. Райт и его «исчезающий город»; «Эффект Бильбао»;
- типы необходимых городов; переустройство города; три главные идеи.
- способностью владеть высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки;
- способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования.

Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования, Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды, Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность, формирующих компетенции УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции (результат освоения)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания (результата обучения по дисциплине)

<p>Системное и критическое мышление</p>	<p>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<p>УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач.</p>	<p>Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач</p>
-----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p>	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Художественно-графические	ОПК-1 Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 Изучает произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности Применяет комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использует методы моделирования и гармонизации искусственной	Знать как изучать произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности, применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке

		<p>среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования</p>	<p>архитектурно-дизайнерских решений, использовать методы наглядного изображения и моделирования.</p> <p>Уметь изучать произведения художественной культуры мира и формировать представление об их эстетической ценности, применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений, использовать методы наглядного изображения и моделирования.</p> <p>Владеть навыками изучения произведения художественной культуры мира и формирования представлений об их эстетической ценности, применения комплекса знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества (в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			граждан), использования методов моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно- дизайнерских решений, использования методов наглядного изображения и моделирования
		ОПК-1.2 Использует средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды Законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия Региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвует в подготовке и представлении проектной и рабочей документации	Знать, как использовать средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды, законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия, региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения; представлять архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации, участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в

		<p>архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих</p>	<p>соответствующих инстанциях, представлять архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих.</p> <p>Уметь использовать средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды, законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия, региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения; представлять архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации, участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях, представлять архитектурно-</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих.</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды, законов пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия, региональные и местные традиции в области архитектуры, дизайна и искусства, их истоки и значение средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения, представления архитектурно-дизайнерских концепций в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации, участия в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях, представления архитектурно-дизайнерских концепций на публичных</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			мероприятиях и в согласующих.
Проектно-аналитические	ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	ОПК-3.2 Проводит комплексные предпроектные исследования, выполняемые при архитектурно-дизайнерском проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическим и иконографическими источниками	<p>Знать, как проводить комплексные предпроектные исследования, выполняемые при архитектурно-дизайнерском проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p> <p>Уметь проводить комплексные предпроектные исследования, выполняемые при архитектурно-дизайнерском проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками</p> <p>Владеть навыками проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-дизайнерском</p>

			проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
Общеинженерные	ОПК-5 Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	ОПК-5.1 Участвует в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований.	<p>Знать, как участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований.</p> <p>Уметь участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований.</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины

«Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной обязательной части ОП, изучается на 2 курсе и завершается зачетом (3 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических/лабораторных 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области теории и методологии архитектурного образования.

Задачи:

сформировать у обучаемых представление о современных подходах в области архитектурно-дизайнерского образования;

освоить современные принципы, методы и методики архитектурно-дизайнерского образования;

сформировать практические навыки в области архитектурно-дизайнерской педагогики посредством участия в реальном учебном процессе.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; полученные в результате изучения дисциплин Философия и методология науки, Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды, Светоцветовое моделирование

в дизайне городской среды, Архитектурно-дизайнерское проектирование, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Научно-исследовательский семинар "Методология проектирования", Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды, Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность, формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора	Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком. Уметь участвовать в

		<p>оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной Компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

<p>Проектно-аналитические</p>	<p>ОПК-4 Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований</p>	<p>ОПК-4.1 Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований. Участвует в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p>	<p>Знать, как участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований, участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p> <p>Уметь участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований, участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований, участия в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p>
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Общеинженерные	ОПК-6 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ОПК-6.1 Участвует в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	<p>Знать, как участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p> <p>Уметь участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p> <p>Владеть навыками участия в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p>
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачётных единиц / 468 академических часов. Является дисциплиной обязательной части ОП, изучается на 1-2 курсе и завершается экзаменом (3 семестр) /зачетом (1, 2 семестры). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме (не предусмотрено) часов, практических/лабораторных 162 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 261 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель:

дать основные понятия о методах, принципах, приемах и способах проектирования, исследования и моделирования объекта, и формулирование предмета исследования в дизайне архитектурной среды. Создание модели и проекта объекта и предмета исследования. Дать основные понятия о принципах, приемах и способах формирования объектов исследования определенного масштабного уровня архитектурной среды (зданий и сооружений, интерьерных и экстерьерных пространств) с учетом ландшафтных, архитектурных и планировочных особенностей города.

Задачи:

- знать средства современных визуальных и пластических искусств, медиатехнологий, нейротехнологий, сенсорных технологий, сингулярных технологий, технологий больших данных как приемов формирования гармоничной архитектурной среды.
- знать основные теоретические положения архитектурно-дизайнерского проектирования (компоненты и структура архитектурной среды), разработанные ведущими российскими и западными специалистами;
- знать параметры и особенности научно-исследовательских идей архитектуры, градостроительства, лежащих в основе средовой модели объекта исследования;
- иметь представление о формировании архитектурной среды и их отдельных элементов, знать методологию проектирования средовых моделей объектов с использованием современных научно-исследовательских технологий;

- уметь формировать экспериментальные и научно-практические модели и объекты архитектурной среды с учетом местных природно-климатических, градостроительных, геоморфологических, архитектурно-дизайнерских условий с учетом создания и оформления патентов;
- симуляция трехмерных объектов архитектурной среды;
- практическое освоение объемно-пространственного, планировочного моделирования и проектирования архитектурной среды;
- разработка предметно-пространственных комплексов;
- особенности подготовки к написанию статьи в соответствии с темой исследования;
- методы науки и поиск истины, научный метод и его функции; методологию; основную функцию метода; основные различия теории и метода;
- создание моделей и объектов предметного, средового и архитектурного дизайна;
- многообразие методов и виды человеческой деятельности; научную деятельность; многоуровневую концепцию методологического знания;
- определение темы статьи; обзор проблемы, использование определенного метода в исследовании – отражение результатов;
- методологическую роль философии в развитии частных наук; функции философии; методы эмпирического исследования; методы теоретического познания; общелогические методы и приемы исследования;
- психологические измерения;
- анализ технологических, функциональных процессов интерьерных и экстерьерных пространств;
- методику как структуру понятий и операций в дизайне архитектурной среды; феномен «архитектурное творчество»; искусство организации пространственных переживаний; перестройку менталитета проектирования; принципы творческого процесса;
- архитектурно-дизайнерскую композицию: традиции и отступления от правил; строение, восприятие и изображение композиционной структуры; специфика средовых композиций; теорию и практику композиции в дизайне среды;
- социологические исследования; роль контекста в становлении средовых систем; слагаемые и особенности средового и контекстуального проектирования; сферы приложения проектных усилий в средовом проектировании;

- полевые наблюдения, значение общественного пространства, опыт места, модели планировки городской площади, ритм повседневной жизни, учет посетителей, карты передвижений, карты групповой активности.
- готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна;
- способностью осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности;
- способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3, полученные в результате изучения дисциплин Философия и методология науки, Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды, Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования, Светоцветовое моделирование в дизайне городской среды, Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность, Архитектурно-дизайнерское проектирование, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Методика предпроектного анализа, Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы), Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика, Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, Научно-исследовательский семинар "Методология проектирования", формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты

обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Коммуникация	УК-4 Способен применять коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Организует конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; Организует и участвует в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; Выбирает и использует оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной	<p>Знать, как организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Уметь организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая</p>

		<p>коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>	<p>особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Владеть навыками организации конкурсной деятельности и участия в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организации и участия в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбора и использования оптимальных форм и методов изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использования средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбора оптимальных методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>УК-4.2. Использует в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи</p>	<p>Знать, как использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Уметь использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Владеть навыками использования в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Проектно-аналитические	ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	ОПК-3.1. Собирает информацию, определяет результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы. Осмысливает и формирует архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний	Знать, как собирать информацию, определять результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства, проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы, осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности,

		<p>в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности. Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды)</p>	<p>синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).</p> <p>Уметь собирать информацию, определять результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства, проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы, осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности, синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).</p> <p>Владеть навыками собора информации, определять результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			проектирования и реализации объектов капитального строительства, проведения натурных обследований и архитектурно-археологических обмеров, обмеров дизайнерской формы, осмысления и формирования архитектурно-дизайнерского решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности, синтез в предлагаемых научных концепциях обобщенный международного опыта, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).
Общеинженерные	ОПК-5 Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности		Знать, как определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации
		ОПК-5.2 Определяет допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	<p>Уметь определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации</p> <p>Владеть навыками определения допустимых вариантов изменений</p>

			разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной обязательной части ОП, изучается на 2 курсе и завершается зачетом (3 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: освоение дисциплины формирует у магистрантов навыки проведения профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности, теоретических исследований, а также исторического, предпроектного и ландшафтно-экологического анализа в рамках дальневосточного региона; использования его результатов в архитектурно-дизайнерской деятельности.

Задачи: - формирование у магистров профессиональных навыков в проектной деятельности, а также теоретического и исторического мышления, умения пользоваться полученными естественнонаучными знаниями при решении региональных и конкретных проектных задач;

- формирование профессионального научного и проектного подхода к пониманию сущности актуальных проблем дизайна архитектурной среды, в том числе и региональных, как одного из основных средств создания экологически устойчивой городской и рекреационной среды;
- умение анализировать современные профессиональные тенденции и перспективные направления формирования дизайна архитектурной среды;
- показать комплексный профессиональный подход к проблемам дизайна архитектурной среды с привлечением специалистов в области экономики, логистики, юриспруденции и других гуманитарных наук;
- показать значимость актуальных инновационных проблем средового дизайна при решении различных задач профессионального архитектурно-дизайнерского проектирования;
- осветить отдельные аспекты воздействия на архитектурно-дизайнерские среду различных местных и региональных хозяйственных и природных объектов, ознакомиться с некоторыми методами ее ландшафтно-экологического оздоровления;
- выработать базовые навыки профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности, ее теоретического и исторического подхода к региональному архитектурно-дизайнерскому проектированию, строительству и эксплуатации инновационных, ресурсосберегающих зданий, комплексов и градостроительных эко-структур;
- дать теоретические знания в области профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности и регионального дизайн-проектирования архитектурной среды;
- дать представление об особенностях профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности в области авторского надзора, экспертизы и аудита.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-3, полученные в результате изучения дисциплин Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Архитектурно-дизайнерское проектирование, формирующих компетенции УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирует подготовку и контроль комплектности и качества	Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения

		<p>оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществляет расчеты и проводит анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика,</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы;</p> <p>Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как</p>

		<p>выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>	
		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками</p>

			использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Обладает мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; Участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводит переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей; Проявляет самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию	<p>Знать мотивацию к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; как участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p> <p>Уметь обладать мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализа своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p> <p>Владеть навыками обладания мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; проведения переоценки накопленного опыта, анализа</p>

			<p>своих возможностей; проявления самостоятельности, инициативности, самокритичности, лидерских качеств, активной гражданской позиции.</p>
		<p>УК-6.2. Учитывает роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование</p>	<p>Знать, как учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Уметь учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Владеть навыками учёта роли архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимости периодического прохождения ФПК, КПК, научных и проектно-технологических стажировок; продолжения образования.</p>

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Художественно-графические	ОПК-2 Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием	ОПК-2.1 Выбирает оптимальные средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения. Представляет	Знать, как выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения, представлять архитектурно-дизайнерские

	<p>новейших технических средств</p>	<p>архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвует в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представляет архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих</p>	<p>концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации, участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях, представлять архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих.</p> <p>Уметь выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурно-дизайнерского решения, представлять архитектурно-дизайнерские концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации, участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях, представлять архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в</p>

		<p>ОПК-2.2 Использует творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно-</p>	<p>согласующих.</p> <p>Владеть навыками выбора оптимальных средств и методов изображения архитектурно-дизайнерского решения, представления архитектурно-дизайнерских концепций в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации, участия в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях, представления архитектурно-дизайнерских концепций на публичных мероприятиях и в согласующих.</p> <p>Знать, как использовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дизайнерского проектирования и моделирования</p>	<p>дизайнерского проектирования и моделирования.</p>
			<p>Уметь использовать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и моделирования.</p> <p>Владеть навыками использования творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-дизайнерского замысла, методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основных средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и моделирования.</p>

<p>Проектно-аналитические</p>	<p>ОПК-4 Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований</p>	<p>ОПК-4.1 Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований. Участвует в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p>	<p>Знать, как участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований, участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p> <p>Уметь участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований, участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке вариантных концептуальных решений на основе комплексных научных исследований, участия в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-дизайнерского концептуального проекта.</p>
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Общеинженерные</p>	<p>ОПК-6 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ</p>	<p>ОПК-6.2 Участвует в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>Знать, как участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p> <p>Уметь участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p> <p>Владеть навыками участия в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для</p>
-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации
--	--	--	----------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц / 216 академических часов. Является дисциплиной обязательной части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом с оценкой (1-3 семестры). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме (не предусмотрено) часов, практических/лабораторных 54 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 162 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель - дать: основные понятия о научно-исследовательских методах и принципах проектирования архитектурной среды;
 закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых принципов моделирования архитектурной среды;
 развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач архитектурно-дизайнерского проектирования;
 изучение особенностей строения, состояния, поведения и функционирования процессов моделирования архитектурной среды и генерирования проектной идеи;
 освоение приемов, методов и способов выявления, наблюдения, измерения и контроля параметров цветовых, световых, сенсорных архитектурной среды;
 приобретение первичных профессиональных навыков в будущей

профессиональной деятельности архитектора-дизайнера.

Задачи - изучить:

- Технологии средового искусства, эргономика, средовое формотворчество, моделирование проектной идеи, ресурсы и механизмы генерирования проектной идеи, синтез средовых искусств;
- Структурная теория города К. Линча;
- Язык шаблонов при создании городов, зданий и среды К. Александера;
- Создание диаграммы сродста, анализ артефактов, поведенческое картирование, графические органайзеры мозгового штурма;
- Бизнес-оригами, когнитивное картирование, когнитивный пошаговый анализ, концептуальное картирование, креативный инструментарий;
- Краудсорсинг, доказательный дизайн, айтрекинг, граффити-стены, ключевые показатели эффективности, диаграммы ментальной модели;
- Ассоциативное картирование, наблюдение, фотоисследование, прототипирование, анкеты, быстрое интерактивное тестирование и оценка;
- Описание сценария, семантический дифференциал, шедоунг, анализ поисковых запросов, карты заинтересованных сторон, раскадровка;
- Опросы, анализ задачи, территориальные карты, тематические сети, метод триад, триангуляция, отчет о юзабилити, тестирование юзабилити;
- Карта пользовательского маршрута, анализ ценностного потенциала, весовая матрица;
- Предварительный органайзер, аффорданс, антропоморфная форма, архетипы, выравнивание пространств, предвзятость в отношении привлекательности;
- Эффект биофилии, эффект собора, чанкинг, классическая приспособительная реакция, смыкание, когнитивный диссонанс, цвет, общая история;
- Сравнение, подтверждение, целостность, ограничительное условие, предвзятость в отношении контура, конвергенция, контроль, затраты-выгода;
- Глубина переработки информации, разработка комитетом, линия влечения, цикл разработки, эффект ожидания, эффект внешнего воздействия;
- Степень внешнего вида, запас прочности, цепь обратной связи, последовательность Фибоначчи, отношение «фигура-фон», закон Фиттса;
- Отношение «гибкость-юзабилити», предупредительность, форма следует за функцией, фрейминг-эффект, золотое сечение, непрерывность;
- Диаграмма Гутенберга, закон Хика, иерархия потребностей, яркостное выделение, погружение, эффекты интерференции, интеракция;

- Установление соответствий, умозрительная модель, мимикрия, мнемонический прием, модульный принцип, эффект среднего типа лица;
- Выработка инструментального условного рефлекса, ориентировочная нагрузка, эффект превосходства изображений;
- Прайминг-эффект, метод последовательного раскрытия.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5, ОПК-6, полученные в результате изучения дисциплин Философия и методология науки, Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды, Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность, формирующих компетенции УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач	Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Владеть навыками раскрытия

		структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач.
	УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций.</p>

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Проектно-аналитические	ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований	ОПК-3.1. Собирает информацию, определяет результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства. Проводит натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы. Осмысливает и	Знать, как собирать информацию, определять результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства, проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы, осмысливать и формировать архитектурно-

		<p>формирует архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности. Синтезирует в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды)</p>	<p>дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности, синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).</p> <p>Уметь собирать информацию, определять результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства, проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры, обмеры дизайнерской формы, осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности, синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Владеть навыками собора информации, определять результаты на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов капитального строительства, проведения натурных обследований и архитектурно-археологических обмеров, обмеров дизайнерской формы, осмысления и формирования архитектурно-дизайнерского решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности, синтез в предлагаемых научных концепциях обобщенный международного опыта, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (в том числе относительно формирования безбарьерной среды).</p>
<p>Проектно-аналитические</p>	<p>ОПК-4 Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований</p>	<p>ОПК-4.2 Вносит изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта</p>	<p>Знать, как вносить изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта</p> <p>Уметь вносить</p>

			<p>изменения в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта</p> <p>Владеть навыками внесения изменений в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки средового объекта</p>
Общеинженерные	ОПК-6 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ	ОПК-6.1 Участвует в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	<p>Знать, как участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p> <p>Уметь участвовать в определении целей и</p>

			<p>задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p> <p>Владеть навыками участия в определении целей и задач проекта, его основных архитектурно-дизайнерских и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования»» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Профессионально-ориентированный перевод

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц / 216 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 и 2 курсе и завершается экзаменом (3 семестр)/зачет (1, 2 семестры). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме (не предусмотрено) часов, практических/лабораторных 108 часов, а также

выделены часы на самостоятельную работу студента – 81 час (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: формирование у студентов уровня коммуникативной компетенции, обеспечивающего использование иностранного языка в практических целях в рамках обще-коммуникативной и профессионально-направленной деятельности. Освоение методов формирования и развития способности и готовности к коммуникации в устной и письменной формах на английском языке для решения задач профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Формирование иноязычного терминологического аппарата магистрантов (академическая и профессиональная среда).
 2. Развитие умений работы с аутентичными профессионально-ориентированными текстами.
 3. Развитие умений устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения.
 4. Формирование у магистрантов представления о коммуникативном поведении в различных ситуациях общения;
 5. Формирование у обучающихся системы понятий и реалий, связанных с использованием иностранного языка в профессиональной деятельности.
- Планируемые результаты обучения по данной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют формирование следующих компетенций.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3, полученные в результате изучения Архитектурно-дизайнерское проектирование, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования, Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды формирующих компетенции УК-1; УК-4; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Коммуникация	УК-4 Способен применять коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионально о взаимодействия	УК-4.1. Организует конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; Организует и участвует в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; Выбирает и использует оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при	<p>Знать, как организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Уметь организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия</p>

		<p>представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>	<p>информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Владеть навыками организации конкурсной деятельности и участия в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организации и участия в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбора и использования оптимальных форм и методов изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использования средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбора оптимальных методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>
--	--	---------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		УК-4.2. Использует в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи	<p>Знать, как использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Уметь использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Владеть навыками использования в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации			ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории	<p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения</p>

				дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Архитектурно-дизайнерское проектирование

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачётных единиц / 432 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 и 2 курсе и завершается экзаменом (3 семестр) / зачет (1, 2 семестры). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме (не предусмотрено) часов, практических/лабораторных 162 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 225 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: изучения дисциплины является формирование у студентов-магистров комплекса компетенций в области архитектурно-дизайнерского проектирования и реализации комплексных проектных программ.

Задачи: • освоение композиционных характеристик окружающей застройки и понимание функционально-технологических особенностей при проектировании архитектурно-дизайнерской среды в городской застройке;

• изучение и учет влияния историко-архитектурных и природно-климатических особенностей проектируемых объектах на архитектурно-композиционное и объемно-планировочное решение объекта;

- сформировать функционально-комфортное и художественно-выразительную предметно-пространственную среду в сложившихся градостроительных условиях с учетом транспортной и пешеходной инфраструктуры района, комплексного благоустройства территории, связи существующей природной и искусственной среды.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-4; ПК-1; ПК-3, полученные в результате изучения Профессионально-ориентированный перевод, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования, Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, формирующих компетенции УК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля	Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной,

		<p>соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации;</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.
		УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных			ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>

<p>данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>			<p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>
			<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>

			коммуникации	<p>программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
<p>ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов</p>	<p>С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и</p>

			<p>предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>
		<p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>
		<p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов</p>	<p>Знать, как применять требования государственных стандартов и</p>

			и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации	нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский

ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогнозирования, моделирования	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных,
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>территориальному объекту</p>	<p>экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные</p>	<p>территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для</p>
--	--	---------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>средства в области градостроительства</p> <p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 курсе и завершается экзаменом (1 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических/лабораторных 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 36. часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области современного регионального дизайн-проектирования архитектурной среды городских, сельских и рекреационных территорий, с учетом местных природно-климатических, социально-демографически, экономических и других факторов и особенностей Дальневосточного региона.

Задачи:

- ознакомить магистрантов с основными специфическими географическими, природно-климатическими, социально-демографическими, экономическими и другими факторами и условиями Дальнего Востока и Приморского края, влияющими на градостроительные, планировочные, конструктивно-технологические и архитектурно-дизайнерские решения - зданий, сооружений и их комплексов, с учетом ландшафтно-экологического подхода к организации их внешней и внутренней среды;
- сформировать у обучаемых представление о современных подходах, методах и способах в области регионального архитектурно-дизайнерского проектирования;
- освоить современные принципы, методы и методики регионального дизайн-проектирования архитектурно-дизайнерской среды;
- сформировать практические навыки в области регионального архитектурно-дизайнерского проектирования с учетом нормативных законодательных актов на всех стадиях: от эскизного до рабочего проекта.

Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Архитектурно-дизайнерское проектирование, Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования, Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, формирующих компетенции УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
<p>ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации</p>	<p>10.006 Градостроитель</p>	<p>В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту</p>	<p>ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>	<p>Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>

			<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 курсе и завершается экзаменом (1 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических/лабораторных 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 36 часов (в том числе с включением

онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области современной типологии видов и форм архитектурно-дизайнерской среды городских, сельских и рекреационных территорий, с учетом местных природно-климатических, социально-демографически, экономических и других факторов и особенностей Дальневосточного региона.

Задачи:

- дать магистрантам представление об типологии видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, как основы методики архитектурно-дизайнерского и градостроительного проектирования;
- ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями формирования типологии, с историей и перспективами развития наиболее распространенных архитектурно-дизайнерских и градостроительных типов городской среды;
- сформировать навыки выработки предпроектного анализа для решения творческих задач при проектировании архитектурно-дизайнерских и градостроительных средовых объектов в городской среде.

Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования, Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды, формирующих компетенции УК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных,	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических

<p>градостроительной документации</p>		<p>и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту</p>	<p>территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>	<p>исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования,</p>
---------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ПК-3.2</p> <p>Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>
			<p>ПК-3.3</p> <p>Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства</p>

				проведения исследований для градостроительной деятельности
--	--	--	--	------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 курсе и завершается экзаменом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 27 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: обучение магистрантов принципам экологического проектирования городской среды на лучших отечественных и международных примерах. Развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных компетенций на базе развития навыков планирования и проектирования в процессе практической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».

Задачи:

- получение фундаментального знания в области современных тенденций ландшафтно-экологического проектирования, способствующего формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения;
- обучение компонентам ландшафтно-экологической целесообразности урбанизированных ландшафтов;
- изучение общих принципов и современных тенденций ландшафтно-

экологического проектирования ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;

- овладение методологией ландшафтно-экологического проектирования и основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно описывающих «поведение» ландшафтно-экологических систем;

овладение практическими навыками самостоятельной работы с ландшафтно-экологической информацией на основе выполнения творческих аналитических проектов по экологическому проектированию урбанизированных ландшафтов;

формирование и развитие умения ориентироваться в многообразии факторов, обуславливающих ландшафтно-экологическое качество городской среды, для обеспечения корректного проектирования урбанизированных территорий.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3, полученные в результате изучения Архитектурно-дизайнерское проектирование, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Архитектурно-дизайнерское проектирование, формирующих компетенции УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-

<p>документации</p>		<p>для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту</p>	<p>демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>	<p>геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с</p>
---------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>
			<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для</p>

				градостроительной деятельности
--	--	--	--	--------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений части ОП, изучается на 1 курсе и завершается экзаменом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 27 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: изучения дисциплины является всестороннее и целостное рассмотрение современных проблем теории, истории и практики архитектуры, градостроительства, и дизайна архитектурной среды, а также основных путей и направлений решения актуальной архитектурно-дизайнерской проблематики.

Задачи:

- 1) формирование научного подхода к пониманию сущности дизайна архитектурной среды, как специфического вида человеческой деятельности;
- 2) осмысление закономерностей формирования и развития пространственных структур в архитектуре, градостроительстве и дизайне архитектурной среды;
- 3) анализ актуальных проблем архитектуры и градостроительства, поиски возможных путей и направлений их решения.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: ПК-3, полученные в результате изучения Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как, Архитектурно-дизайнерское проектирование, формирующих компетенции УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач	<p>Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач.</p>

		УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов	10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов	С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах	ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения</p>

			<p>предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц, 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой

участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часа (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: Целями освоения дисциплины (модуля) «Современные методы конструирования в дизайне городской среды» - углубить профессиональную подготовку магистранта в области комплексного проектирования городской среды. Ознакомить с основными характеристиками конструирования, используемых в среде жилых, общественных и производственных структур;

- методы конструирования уличной мебели и оборудования;
- подготовка к использованию методов конструирования в решении композиционных вопросов при комплексном проектировании городской среды.

Задачи:

1. Знать: правила определения понятий, классификацию и систематизацию методов конструирования.
2. Уметь: грамотно использовать конструктивных и отделочных материалов в организации полноценной городской среды.
3. Владеть: методом подбора конструкций при проектировании путём сбора информации в специализированных источниках.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1, ПК-3, полученные в результате изучения Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Экология и устойчивое развитие городской среды, Проблемы реконструкции и ландшафтной организации исторической городской среды, формирующих компетенции ПК-1; ПК-3, УК-5.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
<p>ПК-1</p> <p>участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>			<p>ПК-1.1</p> <p>Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
<p>ПК-2</p> <p>Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>10.005</p> <p>Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов</p>	<p>С/01.5</p> <p>Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2.2</p> <p>Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах,</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах,</p>

				<p>в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72. часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: освоения дисциплины является формирование у магистров способности комплексного проектирования городской среды и формирование компетенций в области современных материалов для отделки и строительства.

Задачи:

1. Развитие навыков анализа роли тех или иных отделочных материалов и отделочных работ в организации полноценной городской среды в пространстве жилых, общественных и производственных структур.
2. Подготовка к профессиональному использованию отделочных материалов в решении композиционных вопросов при комплексном проектировании городской среды

Для успешного изучения дисциплины «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- Способен визуализировать образы проектируемой системы в целом и её составляющих, проработать эскизы объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-1);
- Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов (ПК-2).

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1, ПК-3, полученные в результате изучения Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Экология и устойчивое развитие городской среды, Проблемы реконструкции и ландшафтной организации исторической городской среды, формирующих компетенции ПК-1; ПК-3, УК-5.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке			ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Уметь разрабатывать дизайн-концепции

<p>комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>				<p>систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
<p>Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический</p>				
<p>ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов</p>	<p>C/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные отделочные материалы и композиция в дизайне городской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Светоцветовое моделирование в дизайне городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: дать основные понятия о принципах, приемах и способах формировании светоцветовой среды вечерне-ночных городов и колористики города в целом и объектах архитектурной среды в частности (зданий и сооружений, интерьерных и средовых пространств), о концептуальной основе формирования светоурбанистического пространства архитектурной среды и колористики на уровне генерального плана, средовых форм, зданий, сооружений и пространств. Студенты на практике овладевают навыками светокомпозиционного моделирования, цветоведения и колористики, осуществляют подбор современных осветительных технологий и приборов, колеров, цветов с помощью расчетных компьютерных светотехнических программ, изобретают новые приемы освещения на основе психофизиологических и сенсорных процессов, теории оптического и современного визуального искусства, колористики и цветоведения с применением новых сетевых и беспроводных технологий, производят светоцветовое и цветное нейропрограммирование среды и создают интеллектуальные системы освещения.

Задачи:

- изучить характеристики и приемы современных визуальных и пластических искусств, медиатехнологий, нейротехнологий как приемов формирования гармоничной световой среды;
- изучить особенности восприятия света с целью создания новых цветоцветовых и цветовых приемов художественной выразительности в световой архитектуре и дизайне;
- изучить основные светотехнические, фотометрические и колориметрические определения и законы. Иметь представление об основах светологии, светотехники, типологии современных осветительных и колористических систем, знать основы светотехнического оборудования;
- ознакомиться с основными теоретическими положениями светового дизайна и колористики (компоненты и критерии световой среды города, структура и закономерности световой средовой формы), разработанными ведущими российскими и западными специалистами, иметь представление о ходе исторического развития светового дизайна города;
- изучить параметры и особенности теории архитектуры и градостроительства, лежащей в основе теоретической модели цветоцветовой структуры города с учетом светотехнических параметров, цветности, знать нормы искусственного освещения;
- сформировать представление о формировании светоурбанистических пространств, их отдельных элементов и средовых форм. Знать методологию проектирования световых объектов с использованием современных цветоцветовых технологий и инноваций. Уметь проектировать освещение здания или сооружения, ландшафта, формировать светопланировочную структуру среды через светотехнический расчет освещенности (E) и яркости (L), цветности (RGB). Знать особенности проектирования световых объектов различного иерархического уровня. Знать и применять принципы цветоцветового моделирования объектов экстерьерного и интерьерного пространств и его методику (комплекс исходных данных, состав и содержание схем и основных чертежей), знать принципы интеллектуального освещения и создания цветности, нейропрограммирования световой и цветовой среды города. Знать технические особенности ОУ, ИС и применять их при создании световых проектов;
- научиться анализировать градостроительную, социально-демографическую, экологическую, микроклиматическую ситуации в целях поиска оптимального цветоцветового решения городской среды;
- научиться формировать цветоцветовые пространства с учетом местных природно-климатических, градостроительных, геоморфологических, средовых условий;
- научиться проектировать архитектурно-художественное освещение различных объектов средового и интерьерного пространств.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-3; ПК-1;

ПК-2; ПК-3, полученные в результате изучения Архитектурно-дизайнерское проектирование, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Экология, благоустройство и озеленение городской среды, Проблемы охраны культурного наследия, формирующих компетенции УК-5; ПК-1; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования по согласованию с руководством	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований,

			<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				градостроительства Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства
			ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности	Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Светоцветовое моделирование в дизайне городской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Колористика в архитектуре и дизайне городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на

курсе и завершается зачетом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: дать основные понятия о принципах, приемах и способах формировании цветовой среды городов в целом и объектах архитектурной среды в частности (зданий и сооружений, интерьерных и средовых пространств), о концептуальной основе формирования цветоурбанистического пространства архитектурной среды на уровне генерального плана, средовых форм, зданий, сооружений и пространств. Студенты на практике овладевают навыками цветокомпозиционного моделирования, осуществляют подбор современных цветовых технологий и приборов с помощью расчетных компьютерных колориметрических программ, изобретают новые цветовые приемы на основе психофизиологических и сенсорных процессов, теории оптического и современного визуального искусства с применением новых сетевых и беспроводных технологий, производят светоцветовое нейропрограммирование среды и создают интеллектуальные системы освещения.

Задачи:

- изучить характеристики и приемы современных визуальных и пластических искусств, медиатехнологий, нейротехнологий как приемов формирования гармоничной цветовой среды;
- изучить особенности восприятия света и цвета с целью создания новых светоцветовых приемов художественной выразительности в архитектуре и дизайне;
- изучить основные колориметрические определения и законы. Иметь представление об основах колористики;
- ознакомиться с основными теоретическими положениями цветового дизайна и колористики (компоненты и критерии цветовой среды города, структура и закономерности цветоформы), разработанными ведущими российскими и западными специалистами, иметь представление о ходе исторического развития цветового дизайна и колористики;
- изучить параметры и особенности теории архитектуры и градостроительства, лежащей в основе теоретической цветовой структуры города с учетом цветовых параметров;
- сформировать представление о формировании цветовых пространств, их отдельных элементов и средовых форм. Знать методологию проектирования цветных объектов с использованием современных

светоцветовых технологий и инноваций. Уметь проектировать колористику здания или сооружения, ландшафта, формировать цветопланировочную структуру среды. Знать особенности проектирования цветных объектов различного иерархического уровня. Знать и применять принципы цветового моделирования объектов экстерьерного и интерьерного пространств и его методику (комплекс исходных данных, состав и содержание схем и основных чертежей), знать принципы нейропрограммирования цветовой среды города;

- научиться анализировать градостроительную, социально-демографическую, экологическую, микроклиматическую ситуации в целях поиска оптимального цветового решения городской среды;
- научиться формировать цветовые пространства с учетом местных природно-климатических, градостроительных, геоморфологических, средовых условий;
- научиться проектировать архитектурно-цветовую форму различных объектов средового и интерьерного пространств.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3, полученные в результате изучения Архитектурно-дизайнерское проектирование, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Экология, благоустройство и озеленение городской среды, Проблемы охраны культурного наследия, формирующих компетенции УК-5; ПК-1; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространствен	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, территориальных, демографических, социологических,

<p>разработки градостроительной документации</p>		<p>исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту</p>	<p>ных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>	<p>экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза,</p>
--------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ПК-3.2</p> <p>Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>
			<p>ПК-3.3</p> <p>Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов,</p>

				приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Колористика в архитектуре и дизайне городской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (1 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических/лабораторных 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часа (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков предпроектного анализа архитектурно-дизайнерского проектирования, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области средовой архитектуры

Задачи:

- изучение возможностей методов исследования архитектурной среды и методов прогнозирования ее развития на основе данных развития социокультурной ситуации;
- формирование навыков структурно-композиционного анализа исходной ситуации, сценарного моделирования среды и использование их в педагогике;
- определение критериев экспертной оценки проекта на основе изучения материалов новейших исследований;

- приобретение навыков научно-исследовательской работы в области проектирования и современных информационных систем, синтеза и диалога искусств как основы формирования стилистики среды;
- изучении различных научно-методических приемов, которые освещают ту или иную социальную, экономическую, архитектурно-планировочную проблему и являются наиболее уместными и целесообразными в данном проектном решении.

Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Экология, благоустройство и озеленение городской среды, Проблемы охраны культурного наследия, Архитектурно-дизайнерское проектирование, формирующих компетенции УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач	Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач.

		УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Методика предпроектного анализа

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (1 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 18 часов, практических/лабораторных 18 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часа (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: формирование теоретических знаний и приобретение практических

навыков предпроектного анализа архитектурно-дизайнерского проектирования, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области средовой архитектуры

Задачи:

- изучение возможностей методов исследования архитектурной среды и методов прогнозирования ее развития на основе данных развития социокультурной ситуации;
- формирование навыков структурно-композиционного анализа исходной ситуации, сценарного моделирования среды и использование их в педагогике;
- определение критериев экспертной оценки проекта на основе изучения материалов новейших исследований;
- приобретение навыков научно-исследовательской работы в области проектирования и современных информационных систем, синтеза и диалога искусств как основы формирования стилистики среды;
- изучении различных научно-методических приемов, которые освещают ту или иную социальную, экономическую, архитектурно-планировочную проблему и являются наиболее уместными и целесообразными в данном проектном решении.

Обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Экология, благоустройство и озеленение городской среды, Проблемы охраны культурного наследия, Архитектурно-дизайнерское проектирование, формирующих компетенции УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию	Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач. Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять

		<p>решения познавательных и проектных задач</p>	<p>цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач.</p>
		<p>УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций</p>	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций.</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методика предпроектного анализа» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Экология и устойчивое развитие городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц /

108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (3 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: освоение дисциплины и формирование у магистрантов навыков проведения эколого-градостроительного анализа; использования его результатов в проектной деятельности.

Задачи:

- формирование у магистров экологического мышления, умения пользоваться полученными естественнонаучными знаниями при решении региональных и конкретных проектных задач;
- формирование научного подхода к пониманию сущности архитектуры и дизайна архитектурной среды как одного из основных средств создания экологически устойчивой антропогенной среды;
- умение анализировать современные тенденции и перспективные направления формирования экологически устойчивой антропогенной среды в дизайне архитектурной среды, архитектуре и градостроительстве;
- показать комплексный подход к любому виду экологического проектирования с привлечением специалистов в области экономики, юриспруденции и других гуманитарных наук;
- показать значимость почвенного покрова при решении различных задач экологического проектирования;
 - осветить отдельные аспекты воздействия на окружающую среду различных хозяйственных и природных объектов, ознакомить с некоторыми методами ее оздоровления;
- выработать базовые навыки «экологического» подхода в проектировании, строительстве и эксплуатации ресурсосберегающих зданий, комплексов и градостроительных эко-структур;
- дать теоретические знания в области экологической реставрации;
- дать представление об экологической экспертизе и экологическому аудиту.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; ПК-3, полученные в результате изучения Предпроектный анализ в дизайне

архитектурной среды, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин как, Производственная практика. Педагогическая практика; Производственная практика. Преддипломная практика, формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации			ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и	Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории Уметь находить дизайнерские решения задач по

			предпочтения целевой аудитории	<p>проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>
			ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Экология и устойчивое развитие городской среды» применяются следующие

образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения:
деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Экология, благоустройство и озеленение городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (3 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель:

- освоение дисциплины и формирование у магистрантов навыков проведения эколого-градостроительного анализа;
- использования его результатов в проектной деятельности.

Задачи:

- формирование у магистров экологического мышления, умения пользоваться полученными естественнонаучными знаниями при решении региональных и конкретных проектных задач;
- формирование научного подхода к пониманию сущности архитектуры как одного из основных средств создания экологически устойчивой антропогенной среды;
- умение анализировать современные тенденции и перспективные направления формирования экологически устойчивой антропогенной среды в архитектуре и градостроительстве;
- показать комплексный подход к любому виду экологического проектирования с привлечением специалистов в области экономики, юриспруденции и других гуманитарных наук;
- показать значимость почвенного покрова при решении различных задач экологического проектирования;
- осветить отдельные аспекты воздействия на окружающую среду различных хозяйственных и природных объектов, ознакомить с некоторыми методами ее оздоровления;

- выработать базовые навыки «экологического» подхода в проектировании, строительстве и эксплуатации ресурсосберегающих зданий, комплексов и градостроительных эко-структур;
- дать теоретические знания в области экологической реставрации;
- дать представление об экологической экспертизе и экологическому аудиту.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; ПК-3, полученные в результате изучения Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин как, Производственная практика. Педагогическая практика; Производственная практика. Преддипломная практика, формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского			ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

<p>раздела проектной документации</p>		<p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>
		<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками</p>

				применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Экология, благоустройство и озеленение городской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Проблемы реконструкции и ландшафтной организации исторической городской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (3 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель:

- - углубить профессиональную подготовку магистра в области комплексного проектирования городской среды. Ознакомить с основными проблемами реконструкции (реновации) исторической городской среды, преобразование и приспособление этой среды под современные нужды с сохранением её как части исторического наследия городской застройки;
- развитие навыков анализа роли исторической застройки её архитектурной или художественной ценности. Обоснование нужности данного объекта в использовании в городской среде как элемента комплексной застройки.

- подготовка к использованию полученных знаний в процессе проектирования городской среды.

Задачи:

- Знать: правила определения понятий, классификацию исторических построек и их элементов.
- Уметь: определять будущее функциональное назначение объекта проектирования и вписывание его в существующую ландшафтную ситуацию (либо проектирование новой).
- Владеть: методом реконструкции объектов путём анализа проблемы слияния старой и новой функции объекта и принятие решений по проектированию.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3, полученные в результате изучения Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, Архитектурно-дизайнерское проектирование, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин как, Производственная практика. Педагогическая практика; Производственная практика. Преддипломная практика, формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать многообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Способен проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; Толерантно относиться к представителям других культур; Готов уважительно и бережно относиться к культурным и	Знать, как проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; Толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию. Уметь проводить анализ межкультурного разнообразия

		<p>историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию</p>	<p>общества в социально-историческом контексте; Толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию.</p> <p>Владеть навыками проведения анализа межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; Толерантного отношения к представителям других культур; уважительного и бережного отношения к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию.</p>
		<p>УК-5.2. Учитывает основы профессиональной культуры, термины и основные цели, а также требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности; Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p>	<p>Знать, как учитывать основы профессиональной культуры, термины и основные цели, а также требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности; Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p> <p>Уметь учитывать основы профессиональной культуры, термины и основные цели, а также требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности; Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p> <p>Владеть навыками учёта основ</p>

			<p>профессиональной культуры, терминов и основных целей, а также требований к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности; Социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
-------------------------------------------------	------------------------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------------------------

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический

<p>ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского</p>			<p>ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>раздела проектной документации</p>		<p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>
		<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками</p>

				применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования по согласованию с руководством	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством

			<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы реконструкции и ландшафтной организации исторической городской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Проблемы охраны культурного наследия

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётных единиц / 108 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, по выбору части ОП, изучается на курсе и завершается зачетом (3 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 9 часов, практических/лабораторных 27 часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 72 часов (в том числе с включением

онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель:

- углубить профессиональную подготовку магистра в области комплексного проектирования городской среды. Ознакомить с основными проблемами реконструкции (реновации) исторической городской среды, преобразование и приспособление этой среды под современные нужды с сохранением её как части исторического наследия городской застройки;
- развитие навыков анализа роли исторической застройки её архитектурной или художественной ценности. Обоснование нужности данного объекта в использовании в городской среде как элемента комплексной застройки.
- подготовка к использованию полученных знаний в процессе проектирования городской среды.

Задачи:

ознакомить магистрантов с основными проблемами сохранения и охраны культурного наследия.

- основные определения понятий, классификацию исторических построек и их элементов.
- определять будущее функциональное назначение объекта проектирования и вписывание его в существующую ландшафтную ситуацию (либо проектирование новой).
- методы реконструкции объектов путём анализа проблемы слияния старой и новой функции объекта и принятие решений по проектированию.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3, полученные в результате изучения Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды, Архитектурно-дизайнерское проектирование, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин как, Производственная практика. Педагогическая практика; Производственная практика. Преддипломная практика, формирующих компетенции УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать многообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Способен проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; Толерантно относиться к представителям других культур; Готов уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию	<p>Знать, как проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; Толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию.</p> <p>Уметь проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; Толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию.</p> <p>Владеть навыками проведения анализа межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; Толерантного отношения к представителям других культур; уважительного и бережного отношения к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и средовому наследию.</p>
		УК-5.2. Учитывает основы профессиональной культуры, термины и основные цели, а также требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской	Знать, как учитывать основы профессиональной культуры, термины и основные цели, а также требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности; Социально-культурные, демографические, психологические,

		<p>деятельности; Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p>	<p>функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан</p> <p>Уметь учитывать основы профессиональной культуры, термины и основные цели, а также требования к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности; Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p> <p>Владеть навыками учёта основ профессиональной культуры, терминов и основных целей, а также требований к профессиональной архитектурно-дизайнерской деятельности; Социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества			ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и</p>

<p>исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>			<p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации</p>	<p>коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			и и коммуникации	компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский				
ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации	10.006 Градостроитель	В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту	ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогнозирования, моделирования по согласованию с руководством	Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-

				<p>геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>
			<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>

				<p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>
			<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>	<p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p> <p>Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы охраны культурного наследия» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Комплексное формирование гибридной архитектурно-дизайнерской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц / 72 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, факультатив части ОП, изучается на 1 курсе и

завершается зачетом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 72 часов, практических/лабораторных (не предусмотрено) часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 54 часа (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области современного комплексного формирования гибридной архитектурно-дизайнерской среды городских, сельских и рекреационных территорий, с учетом местных природно-климатических, социально-демографически, экономических и других факторов и особенностей Дальневосточного региона.

Задачи:

- дать магистрантам представление об комплексном формировании гибридной архитектурно-дизайнерской среды, как основы методики архитектурно-дизайнерского и градостроительного проектирования;
- ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями формирования гибридной архитектурно-дизайнерской среды, с историей и перспективами развития наиболее распространенных архитектурно-дизайнерских и градостроительных типов и форм городской среды;
- сформировать навыки выработки предпроектного анализа для решения творческих задач при комплексном проектировании архитектурно-дизайнерских и градостроительных средовых объектов в городской среде.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3, УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5, полученные в результате изучения Архитектурно-дизайнерское проектирование, Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды, обучающийся должен быть готов к изучению таких дисциплин, как Экология и устойчивое развитие городской среды, Проблемы реконструкции и ландшафтной организации исторической городской среды, формирующих компетенции УК-5; ПК-1; ПК-3.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
<p>ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов</p>	<p>С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>ПК-2.2 Подготавливает</p>	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Знать, как</p>

		<p>т документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию , содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				оформлению проектной документации Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Комплексное формирование гибридной архитектурно-дизайнерской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация дисциплины

Цифровое проектирование гибридной архитектурно-дизайнерской среды

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётных единиц / 72 академических часов. Является дисциплиной, формируемой участниками образовательных отношений, факультатив части ОП, изучается на 1 курсе и завершается зачетом (2 семестр). Учебным планом предусмотрено проведение лекционных занятий в объеме 72 часов, практических/лабораторных (не предусмотрено) часов, а также выделены часы на самостоятельную работу студента – 54 часа (в том числе с включением онлайн-курса в объеме (не предусмотрено) часов).

Язык реализации: русский

Цель: формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области современного комплексного формирования гибридной архитектурно-дизайнерской среды городских с помощью цифровых технологий, сельских и рекреационных территорий, с учетом местных природно-климатических, социально-демографически, экономических и других факторов и особенностей Дальневосточного региона.

Задачи:

- дать магистрантам представление о цифровом проектировании гибридной архитектурно-дизайнерской среды, как основы методики архитектурно-дизайнерского и градостроительного проектирования;
- ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями формирования гибридной архитектурно-дизайнерской среды с помощью цифровых технологий, с историей и перспективами развития наиболее распространенных архитектурно-дизайнерских и градостроительных типов и форм городской среды;
- сформировать навыки выработки предпроектного анализа для решения творческих задач при комплексном проектировании архитектурно-дизайнерских и градостроительных средовых объектов в городской среде.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5, полученные в результате изучения Архитектурно-дизайнерское проектирование, Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды, Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды.

Компетенции студентов, индикаторы их достижения и результаты обучения по дисциплине

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов	10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов	С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах	ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление материалов и документов, необходимых для проведения исследований и изысканий и подготовки проектной документации	Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение

		<p>х исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>	<p>комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p>
		<p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>

			<p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Цифровое проектирование гибридной архитектурно-дизайнерской среды» применяются следующие образовательные технологии и методы активного/интерактивного обучения: деловая игра, работа в малых группах, круглый стол.

Аннотация программы практики
Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Образовательная программа «Городской дизайн»

1. Вид практики, тип, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: концентрированная

Тип практики: ознакомительная практика

2. Общая трудоемкость, база проведения практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 4 недели, 6 зачетных единиц, 216 акад. часов.

База проведения практики: указать на базе ДВФУ.

3. Перечень формируемых компетенций по практике

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Коммуникация	УК-4 Способен применять коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Организует конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; Организует и участвует в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; Выбирает и использует оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и	Знать, как организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и

		<p>включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; Использует средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов</p>	<p>средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Уметь организовывать конкурсную деятельность и участвовать в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организовывать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация предназначена; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов.</p> <p>Владеть навыками организации конкурсной деятельности и участия в архитектурно-дизайнерских конкурсах; организации и участия в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии; выбора и использования оптимальных форм и методов изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов, учитывая особенности восприятия информации аудиторией, для которой презентация</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			предназначена; использования средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования; выбора оптимальных методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурно-дизайнерских проектов
		УК-4.2. Использует в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи	<p>Знать, как использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Уметь использовать в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p> <p>Владеть навыками использования в своей деятельности государственный(е) и иностранный(е) язык(и), язык деловых документов и научных исследований, правила устной научной речи.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Обладает мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; Участвует в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводит переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей; Проявляет самостоятельность, инициативность,	<p>Знать мотивацию к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; как участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p> <p>Уметь обладать мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участвовать в организации и проведении</p>

		<p>самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию</p>	<p>мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; Проводить переоценку накопленного опыта, анализа своих возможностей; Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.</p> <p>Владеть навыками обладания мотивацией к архитектурно-дизайнерской и научно-исследовательской деятельности; участия в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций; проведения переоценки накопленного опыта, анализа своих возможностей; проявления самостоятельности, инициативности, самокритичности, лидерских качеств, активной гражданской позиции.</p>
		<p>УК-6.2. Учитывает роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование</p>	<p>Знать, как учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Уметь учитывать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности, необходимость периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование.</p> <p>Владеть навыками учёта роли архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки; общения в научной,</p>

			производственной и социальной сферах деятельности, необходимости периодического прохождения ФПК, КПК, научных и проектно-технологических стажировок; продолжения образования.
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации			ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-1.2 Находит дизайнерские	Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Знать, как находить дизайнерские решения задач по

		<p>решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>
		<p>ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного</p>

				обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Место практики в структуре образовательной программы:

Ознакомительная практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок «Б2. Практика», часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебная практика учебного плана (индекс Б2. В.01(У)).

Практика является составной частью ООП профессиональной подготовки по направлению 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», квалификация магистр в соответствии с требованиями ФГОС ВО ДВФУ по данному направлению и положением об учебно-методических комплексах дисциплин образовательных программ высшего образования.

Учебная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки, и способствует комплексному формированию универсальных и профессиональных компетенций обучающегося.

Общая трудоемкость освоения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков составляет 216 часов, 6 зачетных единиц. Учебным планом предусмотрены самостоятельная работа студентов (198 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Ознакомительная практика логически и содержательно связана с такими курсами, как «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды», «Современные тенденции конструирования в дизайне городской среды», «Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования».

При прохождении учебной практики студент должен иметь представление:

- о различных методах и средствах архитектурно-дизайнерского проектирования;
- владения методами и проведения технико-экономических расчетов архитектурно-дизайнерских проектов;
- о проблемах современной архитектурно-дизайнерской деятельности.

5. Форма отчетности по практике:

Форма контроля по итогам учебной практики - зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

Зачет по практике показывает уровень работы студента в течение всего периода прохождения практики, и призван выявить уровень им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития системного мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Выполнение магистрантом работ и заданий в соответствии с рабочим планом регулярно контролируется руководителем практики. Отчет пишется в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему практику.

6. Форма промежуточной аттестации по практике: зачет с оценкой.

Аннотация программы практики

Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Образовательная программа «Городской дизайн»

1. Вид практики, тип, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: рассредоточенная

Тип практики: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

2. Общая трудоемкость, база проведения практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 1 неделя, 3 зачетных единиц, 108 акад. часов.

База проведения практики: указать на базе ДВФУ.

3. Перечень формируемых компетенций по практике

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения дисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				

<p>ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и объектов</p>	<p>С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по</p>	<p>Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению,</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>благоустройств у и озеленению, техническому обслуживанию , содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>	<p>ПК-2.3 Применяет требования государствен ных стандартов и нормативно- технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Место практики в структуре образовательной программы:

Учебная практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана (индекс Б2. В.02(У)) и является обязательной.

Учебная практика «Научно-исследовательская работа» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Научно-исследовательский семинар "Методология проектирования"», «Философия и методология науки», «Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования», «Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды», «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проблемы регионального дизайн-проектирования архитектурной среды», «Типология видов и форм архитектурно-дизайнерской среды», «Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды», «Методика предпроектного анализа», «Практика по получению профессиональных умений и опыта проектной деятельности», «Предпроектный анализ в дизайне архитектурной среды», «Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды».

Особенности лекционного и практического построения учебной практики «Научно-исследовательская работа» выражаются в последовательном и системном раскрытии проблемы формирования модели объекта исследования и изучения основных методов и принципов проектирования и формирования архитектурной среды. Содержание разделов способствует доступному усвоению учебного материала, раскрывает наиболее актуальные и основные научно-исследовательские вопросы при проектировании архитектурной среды.

5. Форма отчетности по практике:

Форма контроля по итогам учебной практики - зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

Зачет по практике показывает уровень работы студента в течение всего периода прохождения практики, и призван выявить уровень им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития системного мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Выполнение магистрантом работ и заданий в соответствии с рабочим планом регулярно контролируется руководителем практики. Отчет пишется в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему практику.

6. Форма промежуточной аттестации по практике: зачет с оценкой

Аннотация программы практики

Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Образовательная программа «Городской дизайн»

1. Вид практики, тип, способ и форма ее проведения

Вид практики: производственная

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: концентрированная

Тип практики: педагогическая практика

2. Общая трудоемкость, база проведения практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 недели, 6 зачетных единиц, 216 акад. часов.

База проведения практики: указать на базе ДВФУ.

3. Перечень формируемых компетенций по практике

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливает обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирует подготовку и контроль комплектности и качества	Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения

		<p>оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществляет расчеты и проводит анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика,</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования;</p> <p>Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;</p> <p>Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы;</p> <p>Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций;</p> <p>Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом;</p> <p>Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические;</p> <p>Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений;</p> <p>Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании	<p>Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения</p>

		<p>архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>
		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого</p>

		работ	<p>планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>
--	--	-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Место практики в структуре образовательной программы:

Производственной педагогическая практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» учебного плана (индекс Б2.В.03(П)) и является обязательной.

Для выполнения программы педагогической практики магистрант должен владеть знаниями по технологии профессиональной деятельности, психологии обучения и дисциплинами, связанными с профилем избранной магистерской программы. Педагогическая практика закрепляет знания, полученные во время прохождения практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, а также дисциплин «Актуальные проблемы истории и теории дизайна архитектурной среды», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования», направлена на приобретение навыков, лучшего усвоения полученных в процессе теоретического обучения знаний, на формирование профессиональных компетенций.

Для успешного прохождения педагогической практики у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:
УК-2 способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;
УК-3 способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

5. Форма отчетности по практике:

Форма контроля по итогам учебной практики - зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

Зачет по практике показывает уровень работы студента в течение всего периода прохождения практики, и призван выявить уровень им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития системного мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Выполнение магистрантом работ и заданий в соответствии с рабочим планом регулярно контролируется руководителем практики. Отчет пишется в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему практику.

6. Форма промежуточной аттестации по практике: зачет с оценкой

Аннотация программы практики

Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» Образовательная программа «Городской дизайн»

1. Вид практики, тип, способ и форма ее проведения

Вид практики: производственная

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: концентрированная

Тип практики: технологическая (проектно-технологическая) практика

2. Общая трудоемкость, база проведения практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 2 недели, 3 зачетных единиц, 108 акад. часов.

База проведения практики: указать на базе ДВФУ.

3. Перечень формируемых компетенций по практике

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам(модулям), практикам
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять	УК-2.1. Понимает приоритеты	Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать

	<p>проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывает выбор проектных</p>	<p>обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные,</p>
--	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществляет расчеты и проводит анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>технологические обоснования; Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений; Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>	
		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию,</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с</p>

		<p>включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях,	Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом

	<p>достижения поставленной цели</p>	<p>проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить</p>
--	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p>
		<p>УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p>	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>

Код и наименование профессиональной	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
-------------------------------------	--------------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------------------------

компетенции	основания			
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-эстетический				
<p>ПК-1 участвовать в планировании и контроле выполнении дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-дизайнерское проектирование необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>			<p>ПК-1.1 Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК-1.2 Находит дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p>	<p>Знать, как разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь разрабатывать дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками разработки дизайн-концепции систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Знать, как находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Владеть навыками нахождения дизайнерских решений задач по проектированию</p>

			ПК-1.3 Применяет компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	<p>объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтения целевой аудитории</p> <p>Знать применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Уметь применять компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Владеть навыками применения компьютерного программного обеспечения, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Место практики в структуре образовательной программы:

Производственная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки, и способствует комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 з.е.). Учебным планом предусмотрены практические занятия (108 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Данная практика базируется и логически и содержательно-методически

взаимосвязана с предшествующими курсами и дисциплинами: «Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды», «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования». Практика направлена на приобретение практических и производственно-технологических навыков, лучшего усвоения полученных в процессе теоретического обучения знаний, на формирование профессиональных компетенций. Практика становится вторым этапом в серии практической деятельности, осуществляемой магистрантами. Она включает в себя задания, направленные на лучшее усвоение полученных знаний и формирование навыков в проектном и организационно-управленческом виде деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Практика по получению профессиональных умений и опыта проектной деятельности» у обучающихся должны быть сформированы следующие знания:

- проектирование объектов и систем архитектурной среды, творческого синтеза архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского оборудования;

- разработки современных дизайн-проектов и владение инновационными компьютерными технологиями 3д моделирования для интерактивного безбумажного on-line проектирования.

Практика относится к группе производственных практик и является необходимой предшествующей и логичным продолжением учебных практик магистратуры: «Педагогической практика» и «Преддипломной».

5. Форма отчетности по практике:

Форма контроля по итогам учебной практики - зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

Зачет по практике показывает уровень работы студента в течение всего периода прохождения практики, и призван выявить уровень им

теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития системного мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Выполнение магистрантом работ и заданий в соответствии с рабочим планом регулярно контролируется руководителем практики. Отчет пишется в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему практику.

6. Форма промежуточной аттестации по практике: зачет с оценкой

Аннотация программы практики

Направление подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Образовательная программа «Городской дизайн»

1. Вид практики, тип, способ и форма ее проведения

Вид практики: производственная

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: концентрированная

Тип практики: преддипломная практика

2. Общая трудоемкость, база проведения практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 13 недель, 21 зачетных единиц, 756 акад. часов.

База проведения практики: указать на базе ДВФУ.

3. Перечень формируемых компетенций по практике

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на	УК-1.1. Раскрывает структуру проблемной ситуации, определяет цели и задачи	Знать, как раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, как давать критический анализ

	<p>основе системного подхода, выработать стратегию действий</p>	<p>исследований и разработок, дает критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирает методологию решения познавательных и проектных задач</p>	<p>источников, их классификации и систематизации, как выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Уметь раскрывать структуру проблемной ситуации, определять цели и задачи исследований и разработок, давать критический анализ источников, их классификации и систематизации, выбирать методологию решения познавательных и проектных задач.</p> <p>Владеть навыками раскрытия структуры проблемной ситуации, определения цели и задачи исследований и разработок, критического анализа источников, их классификации и систематизации, выбора методологии решения познавательных и проектных задач.</p>
		<p>УК-1.2. Выявляет и критически анализирует эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций</p>	<p>Знать, как выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Уметь выявлять и критически анализировать эпистемологические, идеологические и антропологические основания формирования обыденных взглядов и позиций.</p> <p>Владеть навыками выявления и критического анализа эпистемологических, идеологических и антропологических оснований формирования обыденных взглядов и позиций.</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p>УК-2.1. Понимает приоритеты заказчика, подготавливает обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные,</p>	<p>Знать и понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи</p>

		<p>архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определяет основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывает задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносит изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирует подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывает выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на</p>	<p>по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Уметь понимать приоритеты заказчика, подготавливать обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определять основные задачи по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласовывать задания на</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществляет расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применяет современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей</p>	<p>разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы; Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обосновывать выбор проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей проектных решений; Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p> <p>Владеть навыками понимания приоритетов заказчика, подготовки обоснования архитектурно-дизайнерского проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; Определения основных задач по разработке архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; Согласования задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации,</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>включая конструктивный и инженерный разделы; Внесения изменений в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; Планирования подготовки и контроля комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом; Обоснования выбора проектных решений в контексте принятого архитектурно-дизайнерского концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; Осуществления расчетов и проведения анализа технико-экономических показателей проектных решений; Применения современных методов оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>	
		<p>УК-2.2. Учитывает требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с</p>	<p>Знать, как учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; как учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p>

		<p>ОВЗ и маломобильных групп граждан; Рекомендует учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>	<p>Уметь учитывать требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учитывать требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.</p> <p>Владеть навыками учёта требований законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; учёта требований международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Участвует в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую	Знать, как участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; как участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии

		<p>позиция и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; Участвует в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; Участвует в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; Выбирает оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком</p>	<p>средового проектирования; как участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Уметь участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии средового проектирования; участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; как выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональных коммуникации при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.</p> <p>Владеть навыками участия в разработке стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям; участия в осуществлении</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			контроля соблюдения технологии среднего проектирования; участия в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации; выбора оптимальных методов и средств профессиональной, бизнес- и персональных коммуникаций при согласовании архитектурно-дизайнерского проекта с заказчиком.
		УК-3.2. Использует средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ	<p>Знать, как использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Уметь использовать средства и методы архитектурно-проектирования, методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ</p> <p>Владеть навыками использования средств и методов архитектурно-проектирования, методов календарного сетевого планирования, норм и методик расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.</p>

Код и наименование профессиональной компетенции	Код ПС (при наличии ПС) или ссылка на иные основания	Код трудовой функции (при наличии ПС)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения поддисциплинам (модулям), практикам
Тип задач профессиональной деятельности: проектно-технологический				
ПК-2 Способен обеспечивать своевременную подготовку технической документации	10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий и	С/01.5 Техническое и организационное обеспечение производства работ одного	ПК-2.1 Обеспечивает контроль подготовки заданий на выполнение комплекса	Знать, как обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление

<p>(чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов</p>	<p>объектов</p>	<p>типа (благоустройство, озеленение, техническое обслуживание, содержание) на территориях и объектах</p>	<p>работ на территориях и объектах и предоставлении организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>ПК-2.2 Подготавливает документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на</p>	<p>организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Уметь обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Владеть навыками обеспечения контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ на территориях и объектах и предоставление организациям (лицам) материалов и документов, необходимых для проведения предпроектных исследований и изысканий и подготовки проектной документации</p> <p>Знать, как подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>ПК-2.3 Применяет требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>	<p>Уметь подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Владеть навыками подготовки документов для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению, техническому обслуживанию, содержанию на территориях и объектах, в том числе в охранных зонах</p> <p>Знать, как применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Уметь применять требования государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p> <p>Владеть навыками применения требований государственных стандартов и нормативно-технической документации к составу, содержанию и оформлению проектной документации</p>
<p>Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский</p>			

<p>ПК-3 Способен к постановке задач исследований и изысканий, определения методологии, методик и технологии выполнения для разработки градостроительной документации</p>	<p>10.006 Градостроитель</p>	<p>В/02.7. Разработка градостроительной документации для конкретного территориального объекта С/02.7. Проведение исследований и изысканий, необходимых для разработки конкретного вида градостроительной документации D/02.7. Организация планирования и проектирования обустройства территорий применительно к конкретному территориальному объекту</p>	<p>ПК-3.1 Проводит необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>	<p>Знать, как проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Уметь проводить необходимые для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных, демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p> <p>Владеть навыками проведения необходимых для разработки градостроительной документации градостроительных, пространственных, территориальных,</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>демографических, социологических, экономических исследований, топографо-геодезических, инженерно-геологических, картографических изысканий, анализа, прогноза, моделирования, экспериментов по согласованию с руководством</p>
		<p>ПК-3.2 Использует современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>	<p>Знать, как использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Уметь использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p> <p>Владеть навыками использования современными средствами моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства</p>
		<p>ПК-3.3 Применяет методы, приемы и средства проведения</p>	<p>Знать, как применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной</p>

			исследований для градостроительной деятельности	деятельности Уметь применять методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности Владеть навыками применения методов, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности
--	--	--	-------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Место практики в структуре образовательной программы:

Производственная практика - преддипломная является составной частью основной профессиональной образовательной программы, входит в блок Б2 «Практики» части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана (индекс Б2.В.05(П) «Преддипломная практика»).

Производственная практика является составной частью ООП профессиональной подготовки по направлению 07.04.03 Дизайн архитектурой среды, квалификация магистр, в соответствии с требованиями СОС ВО ДВФУ по данному направлению и положением об учебно-методических комплексах дисциплин образовательных программ высшего образования.

Производственная практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки, и способствует комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающегося.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 756 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 4 семестре в течение 17 недель.

Практика относится к группе производственных практик и является логичным завершением учебных и производственных практик магистратуры: «Педагогическая практика», «Практика по получению профессиональных

умений и опыта проектной деятельности», «Научно-исследовательская работа», а также дисциплин «Методология научных исследований в дизайне архитектурной среды», «Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования», «Проектирование и исследования в дизайне архитектурной среды», «Профессиональная архитектурно-дизайнерская деятельность».

Практика направлена на приобретение практических навыков, лучшего усвоения полученных в процессе теоретического обучения знаний, на формирование профессиональных компетенций. Преддипломная практика становится заключительным этапом в серии практической деятельности, осуществляемой магистрантами.

5. Форма отчетности по практике:

Форма контроля по итогам учебной практики - зачёт с оценкой с использованием оценочного средства – устный опрос в форме собеседования.

Зачет по практике показывает уровень работы студента в течение всего периода прохождения практики, и призван выявить уровень им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития системного мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. Выполнение магистрантом работ и заданий в соответствии с рабочим планом регулярно контролируется руководителем практики. Отчет пишется в сроки, устанавливаемые преподавателем, и сдается преподавателю, ведущему практику.

6. Форма промежуточной аттестации по практике: зачет с оценкой